

集部

御定歷代賦彙卷一百三十一

鳥獸

鶯賦有序

魏文帝

堂前有籠鶯晨夜哀鳴悽若有懷憐而賦之曰

怨羅人之我困痛密網而在身顧窮悲而無告知時命之將泯升華堂而進御奉明后之威神唯今日之僥倖得去死而就生託幽籠以棲息厲清風而哀鳴

鶯賦

魏 王粲

覽堂隅之籠鳥獨高懸而背時雖物微而命輕心悽愴而愍之日奄藹以西邁忽逍遥而既冥就隅角而斂翼眷獨宿而宛頸歷長夜以向晨聞倉庚之羣鳴春鳴翔於南甍戴鵟集乎東榮既同時而異憂實感類而傷情

曉鶯賦以芳天曉景晚聽清音為韻

宋 田錫

煙樹蒼蒼春深景芳聽黄鸝之巧語帶殘月之餘光金衩翦衣新螿乎遷喬羽翼歌喉辯舌鬬成乎一片宫商

嘗以清漢雲斜東方欲曉華堂靜兮寂寂珠箔深兮悄悄新聲可畫初歷落於花間餘囀彌清旋間關於樹杪究轉堪聽纏綿有情伊寶柱之清瑟與銀簧之暖笙誰用交奏而成豔聲未若我朧月澹煙之際鶯舌輕清聽者躊躇聞之怡悅若清露之玉珮觸仙衣之寶玦隨步諧音成文中節未若我曉花曙柳之間鶯聲清切美夫藻井霞鮮金盤露圓語因繁兮作黙韻將絕兮重連𢡟背紅燭星稀碧天悲裹王春夢覺來還應黙爾陳皇后

香魂斷處寧不依然有時楊柳迴塘梧桐深井聲煙裊裊忽斷意春牽兮自永新篁宿寒芳店朝景闘闘枝上帶花露之清香喋喋風傳入月簾之静影樓閣輕陰房廊悄深引萬重之芳意成百態之餘吟緑牕夢斷玉鑪殘堪憐俊韻寳帳酒醒清漏淺彌稱清音余以為春帝之命敷宣詞令鄙桃李之無言嫌百舌之多佞知仙翰兮善歌可司花於香徑巧緒非一詞端靡定其聲也纍纍然端若貫珠悦春朝之来聽

聞鶯賦

元 劉詵

惟太初之賦物兮何萬類之殊能草與木之多態兮固塊然而無情鱗與介之擾擾兮或有情而無聲蛙蚓濁而強聒兮蛩蜩咽而悲鳴雀喧夫朝日之暾兮猿哀夫晨霜之清夫固有厭而棄去兮亦有感而難為聽咸機籟之不能自已兮孰能槩之以悅心求衆聲之最和兮竊獨喜夫倉庚於時夏日逾永楊蔭彌堤山園曖潤椹熟麥齊樂天宇之肇霽雜野雉而羣飛長廊綠戶疎簾

四垂方書倦而進茶乃據几而狂顚忽有聲之喈喈復緜緜而若隨感流轉之如圜使予衷之倏怡於是思求友於周雅懷好音於衛詩顧謂童子曰汝豈識之邪其喜而揚者宴賓之鼓簧也其瀏而清者升仙之吹笙也其紆徐而有餘者魏工之歌纍珠也其足樂夫人之情者韓娥之回曼聲也凡厥有生罔役於氣茲豈離於羽族獨其聲之迥異豈中心之有加故語言之清粹將前身之麟鳳長無憾於天地幸及時而為聲資吾儕之諫

戲固前修之可憐終見貸於俎味諒翺翔於山林誠焉識於淪棄作斯文以為賞庶足表於儔類

鶯囀皇州賦　　明太祖

惟淑鳥之神氣正三月以應期乘造化以嬌吟暢流金於柳堤飲花露以香吻食飛絮以精奇棲碧梧兮侶鳳凰翅翺翔兮與鵬齊浮林梢而色炫日弄翩翻而罕稀樂鍾山之柱霄漢美巖谷以神怡爾乃笙簧嫩舌同律呂以諧宜百花叢裏任意芳菲有時假天風而流翅俄

又斂翼以林枝效織梭而自在亦彷彿以星移若抖擻以搏風疑大火之西馳令也節近清和薰風將施養羞於森森深處翫綠陰而高低感大化之循環快靈禽之足思

倉庚賦有序

明 陳子龍

首夏鮮事偃息長林爰有倉庚飛鳴不止予感其文彩聲音有自然之美而不為羅弋所慕又能應時潛藏類有智者遂為賦之

當仲吕之嘉月實純和之令時倚榮木而翫志覩文禽之羽儀錫商庚之雋目稟中央之麗姿應餘春以表節鼓惠風而爰嬉穿繁林而弄影振高柯而訴心吮纖澤以總翠翼燿爍而輝金既繽翻於煙幕俄宛轉於花陰擬流黄之綴錦似華星之耀林挂危巢於青桂含熟果於朱櫻飲霄瀣之夕墜臨霞氣之晨清入芳條而遍啄繞綺閣而時鳴洵靈羽之婉孌庶神聽之和平爾其景暉麗天輕飈拂露萍漲曲池花明密樹葉沃若以凝膏

草芊緜而浥露則有嚶嚶競諧交交遠鶩繁聲瑣散清音迴互態極紆妍情深馳慕爛漫參差飄揚布濩擲傾枝以自憐送緒風而引趣促妙奏於翠幃選嬌歌而暗度若乃渫雲暮起零雨晝聯冥冥叢篠漠漠平田佇高簷以愁溜眺修檝而迷煙思珍偶之遠隅懷故枝而未還既悽咽以激楚又縹繚而便娟或曼響而含變或微哢而屢遷囀濃陰之奥庰啼空谷之潺湲是以若歡若怨非徵非商雜沓靡嫚朗徹悠揚媚清淑之昌景扇和

陶之盛芳悲士倚杖而不去蠶妾攜筐而内傷莫不覿色徘徊應節徬徨感玄造之誕物胡纖翼之鮮燦紀月令於豔陽助周南之泮渙味不充於鼎俎材匪供於服玩本感時而暢音亦羣飛而無憚及乎青女司令玄英届期沙飛大漠葉隕寒涯晚日隱霧朝冰滿枝則熠燿閟跡睍睆斂輝與春燕而同蟄背霜鴈而相違類君子之語默識翔集於希微

反舌賦

梁沈約

浴玄造之大德播含靈於無小有反舌之微禽亦班名於庶鳥乏嘉容之可翫因繁聲以自表其聲也鷩詭噂喈縈紆離亂駢浮迴合巖危瑣散或發曲無漸或收音去半既含意於將曉亦流妍於始旦雜沓逶迤噭咷參差攢嬌動葉促囀縈枝分宫析徵萬矩千規因風起哢曳響生奇對芳辰於此月屬今余之遵暮勸城守之諠疲愛田郊之閒素眷春物而懷之聞好音於庭樹

反舌賦

梁蕭子暉

彼陶嘉之盛月氣依遲於池沼春霏霏之花落燮翅翅之令鳥無榮辱之可因弄樞機而自表爾其聲也嘹唳罥結鬱抑縈咽繁音瑣碎衆響攢巑或急囀赴機或緩引趨節或洪纖共起或長短俱折意疑續而更斷謂當舉而忽垂聲憑林而逾厲響因風而益危

反舌無聲賦 以氣感聲畫取以候時為韻

唐 張仲素

彼衆禽兮終歲嚶嚶此反舌兮語默有程蓋時止而則止故能鳴而不鳴青春始分則關關而爰語朱夏將半

乃寂寂而無聲有以見天地之候有以知禽鳥之情爾乃觀其所來察其所以或羣或友爰飛爰止啄朱櫻而潛下蹋緑楊而暗起先秋而默恥競響於蜩螗擇木而遊契不言於桃李於是靜觀其妙先徵其比閱茲百囀誠煩詞於躁人默若三緘象欲訥於君子徒觀其行藏以時喧靜惟允其鳴也有節其默也可準初疑管絃之並奏鏗爾曲終又似環珮之齊鳴詘然聲盡是以理契中寂道符閒澹陰陽交而止聲春夏交而知感哂城烏

之夜噪向曙仍啼歎野鶴之秋鳴在陰常慘原夫生乃依巢來而作候靜集林薄閒棲苑囿飛而無懼知皇家仁解網羅應不懲期荅聖君信及鳥獸懿夫過其音調其羽結舌何異消聲何取鶯能囀鸞善舞鳳鏘鏘而聲樂鴈嗷嗷而音苦在和鳴而則多於敬授而何補曷若動適其宜靜得其時伴玄燕之辭巢秋而俱去陪黃鳥之遷木春以為期豈比夫嘻嘻者聞妖於亳社交交者見刺於秦詩斯則冥契陰騭迥殊品彙標羽族以稱奇

載月令而為貴配鳴鳩之拂羽備歲候於三百六旬比鶡鳥之吞聲應天時於二十四氣至矣哉隨時之智從宜之義抑斯禽之謂

山鷄賦　晉　傅玄

惟南州之令鳥兼坤離而體珍被黄中之正色敷文象以飾身翳景山之竹林超遊集乎水濱鑒中流以顧影睎雲表之清塵

錦雞賦有序　明　王世貞

鄖山中多錦雞五色可愛古不經見至明定為五品服章人始稱之按爾雅䳄雉有數種曰鷩者似山雞而小冠背毛黄腹赤項緑色鮮明疑即此物也又尚書山龍華蟲注華蟲雉也一云鷩雉也當時服章所取意或由此初夏晝永感其在目聊為賦之

有鳥於此鼻祖鸑鷟厥彩五章實繁其族玉衡之散其造不淑棲於瑇瑈人所卵育爰有令支機精所屬首若鬱金項如結緑蜚翠叢腋渥丹凝腹忽横絶而迅往杳

驚電之掣目稍安翔而反顧爍殘霞之散陸爛爛兮芍藥之春敷灼灼兮菡萏之朝榮又似乎火齊之為鐙兮蜀機軋軋而未停爾其耿介自標馴和且平棲止必諧飲啄不爭能使鶡慙粗猛雉遜文明雖彬彬乎君子實粥粥其無能乏曾城之善舞謝九真之長鳴然而幺曆微質托產遐裔豈帝舜之華蟲而旁采乎余類彼譽命兮不逮乎先朝乃服采兮彰施於聖世陋吉光之徒珍笑鸝鶹之非麗蹤孔翠而直上托胎禽以差次聊頡頏

兮筍班竟先登兮楓陛噫嘻譬之雲臺丹青而赤松托寄者邪上應天象而埀釣水涘者邪名之曰錦雞而古無是者邪其鷊鶡爲兄以鸐爲弟者邪亂曰嘍喋禾黍聊容裔兮不自知賤安知貴兮食子之食匪以惠兮所苦籠縶願從此逝兮

鴛鴦賦　梁簡文帝

朝飛綠岸夕歸丹嶼顧落日而俱吟追清風而雙舉時排荇帶乍拂菱花始臨涯而作影遂蹙水而生花亦有

佳麗自如神宜羞宜笑復宜顰既是金閨新入寵復是蘭房得意人見兹禽之棲宿想君意之相親

鴛鴦賦　梁元帝

青田之鶴晝夜俱飛日南之鴈從來共歸雙飛兮不息自憐兮何極一别兮經年相去兮幾千雄飛入玄兔雌去往朱鳶豈如鴛鴦相遂俱棲俱宿勝林鳥之同心邁池魚之比目朝浮兮浪花夜集兮江沙萍隨流而傳岸網因風而綴花見虹梁之春色復相鳴而戢翼蘭渚兮

相依同盛兮同衰魂上相思之樹文生新市之機金雞玉鵲不成羣紫鶴紅雉一生分傾學鴛鴦鳥連翩恒逐君

鴛鴦賦

陳　徐陵

飛飛兮海濱去去兮迎春炎皇之季女織素之佳人未若宋玉之小史含情而死憶少婦之生離恨新婚之無子既交頸於千年亦相隨於萬里山雞映水那自得孤鸞照鏡不成雙天下真成長合會無勝比翼兩鴛鴦觀

其哢吭浮沉輕軀瀺灂拂荇戲而波散排荷翻而水落

特訝鴛鴦鳥長情真可念許處勝人多何時肯相厭聞

道鴛鴦一鳥名教人如有逐春情不見臨邛卓家女祇

為琴中作許聲

鴛鴦賦

周 庾信

虞姬少來事魏王自有歌聲足繞梁何曾織錦未肯挑

桑終歸薄命著罷空牀見鴛鴦之相樂還歛眼而淚落

南陽漬粉不復看京兆新眉遂嬾約況復雙心並翼馴

狎池龍浮波弄影刷羽乘風共飛簷瓦全開魏宮俱棲梓樹堪是韓馮若乃韓壽欲婚溫嶠顧婦玉臺不送胡香未有必見此之雙飛覺空牀之難守

鵁鶄賦

晉 摯虞

有南州之奇鳥諒殊美而可嘉生九皋之曠澤遊江淮之洪波旣翦翼以就養遂婉孌乎邦家鵁鶄呈儀若刻若畫丹鸞頸黿背戴玄珥白斑毛頳膺駮羽朱腋青不專紺纁不擅赤因宛點注希稠有適其在水也則巧態多

姿調節柔骨一低一昂乍浮乍沒或遊或舞繽翻倏忽若乃陽故多陰殊方相求見水則喜睹火而憂

鵁鶄賦　梁簡文帝

飲三危之淳露食六草之英芳似金沙之符采同錦質之報章紅毛霞臆翠鬣垂心浴波泳渚浮廣戲深臨高舞翮映淺弄音逐餘暉而顧景乘清吹而微唫

鸂鶒賦　宋謝惠連

覽水禽之萬類信莫麗乎鸂鶒服昭晰之鮮姿糅玄黃

之美色命儔侶以翺遊憩川湄而偃息超神王以自得不意虞人之在側網羅幕而雲布摧羽翮於翩翻乖沉浮之諧預宛羈畜於籠樊

鷿鵜賦 有序

晉 張望

余覩鷿鵜之為鳥也形貌叢蔑尾翮憔陋樂水以遊隨波淪躍汎然任性而無患也

惟鷿鵜之小鳥託川湖以繁育翩舒翺以和鳴匪窘惕於籠畜澆濟池沼容與河洲翔而不淹集而不留値汙

則止遇澤則遊淪潭裏以銜魚躍浪表而相求萃不擇渠娛不擇川隨風騰起與濤回旋沉竄則足撥圓波浮泳則臆排微漣率性命以閒放獨遨逸而獲全

翡翠賦　　梁　江淹

彼二鳥之奇麗生金洲與炎山映銅陵之素氣濯碧磴之紅泉石錦質而入海雲綺色而出天峯岑巖而蔽日樹靜暝而臨泉霞輕重而成彩煙尺寸而乍緒熱風翕而起濤丹氣赫而為暑對滲流之蛟龍銜汶滲之霧雨

耀緑葉於冬岫鏡朱華於寒渚斂惠性及馴心騫藾翼
與青羽終絶命於虞人充南琛於祕府備寶帳之光儀
登美女之麗飾雜白玉以成文糅紫金而爲色專妙縁
於五都擅精華於八極傳貴質於竹素晦深聲於百億
嗟乎雞鶩以稻粱致憂燕雀以堂構貽愁既銜利之已
近又遁害之無由今乃依赧火之絶垠出赤縣之紘州
遠人迹而獨立擘天倪而爲儔竟同獲於河雁不俱怨
於海鷗必性兮有當孰能合兮可求

狎鷗賦以釋意與遊遷之汀曲為韻

唐　黄滔

海童以泛泛浮浮愛於白鷗遂將窮於賞翫乃相狎以遨遊彼鳥何知茍同心而同德斯人足驗諒不忮而不求當其訪物外之高蹤得沙間之逸致雲心瀟灑以蔿徃鶴貌飄飄而疊至列為儔侶肯無求友之聲郤盡猜嫌皆得忘形之意至若海鏡秋碧天藍霽青磨閑桂月於浩渺畫出蓬山於杳冥爾乃聸雪影緬風翎曲得其情此曠蕩而來依别派不言而信彼聯翩而飛下迴汀

四目夷猶兩情容與曾無隼擊之患忘到鳰居之所羅列靡憖於交契固類朋遊參差罔愧於弟兄還同雁序斯則別號羽容參為水仙楊柳之江頭雨夜蒹葭之渡口霜天莫不探此景象窮乎歲年異雞羣之迴處殊鶯谷之高遷掃塵緒以皆空那虞觸網負身弓而不縮詎肯驚弦則知蟬蛻是非羽翔凡俗豈雋揚於霄漢之外乃鶵立於煙濤之曲因嗤鴻渚蓋春去以秋來翻笑鶚河竟離長而會促其父既駭於斯爰令執之纔及入籠

之念已與登俎之疑潮滿滄洲游泳空期於水際日生丹壑翱翔邈在於雲湄所謂禍機中藏物情外釋且斯鳥之猶爾豈於人而能隔則包含詭給之流宜覽之而改易

白鷴賦 有序

唐 蕭頴士

白鷴羽族之幽奇素質黒章爪背純丹體備冠距頗類夫雞翟神貌清閒不雜衆禽棲心遐深與人境罕接固莫得而馴狎也上聞而徵焉處以雕籠致以驛遽是將

集長楊游太液行有日矣天寶辛卯予飄泊江介流宕
踰時秋八月自山陰前次東陽方議夫南登西泛極聞
見之義諒褊懷所素蓄而未之從也會有命自天名赴
京闕適與兹鳥偕至於會稽傳舍覩其究頸旁睨迴惶
掩抑往往孤鳴音韻淒凉如慕侶而不獲因感而賦之
曰
鳥之生矣于彼南山彩必玄素文不綺斑備文武之正
飾懋妖姬之殊顏情莽眇以耿潔貌軒昂以安閑無馴

擾之近性故不愜於人寰遊必海裔棲必雲間曾養拙以自保袪未萌之憂患不然豈陋彼都邑之佳麗顧投身乎阻艱以至標自然之靜故名之曰白鵬者歟何天聽之緬邈辱微禽之瑣細偶一日之見羈委微軀以受制望層城以斂翼懷衆侶而孤唳從庭罝之駿奔仰君門以遐逝君門兮九重洞杳窱兮穹崇池太液兮島方壺萬族翔泳乎其中畫聒未央之繁絃夕驚長樂之虚鍾顧疏野之賤迹豈敢求一枝而見容遡水清兮鏡色

吳山遠兮天逼窺淺深以飄影逗清冥兮一息謂杉松可得永日而噪聚尊䔄足以窮年而唼食一與心賞兮睽違念歸飛兮何極鸚能言而入座鶴善舞而登軒殊二者之常態諒慭惶於主恩是以雖信美而非其志獨屏營而兢魂者焉

鳩賦有序

晉 阮籍

嘉平中得兩鳩子常食以黍稷後卒為狗所殺故為作賦

伊嘉平之茂惠洪肇恍忽以發蒙有期緣之奇鳥以鳴鳩之攸同翔彤木以貽偶寄增巢於喬松噏雲霧以消息遊朝陽以相從曠踰旬而育類嘉七子之修容始戢翼而樹羽遭金風之蕭瑟既顛覆而靡救又振落而莫弼陵桓山以徘徊臨舊鄉而思入揚哀鳴以相送悲一徃而不集終飄揺以流離傷弱子之悼栗何依恃以育養賴兄弟之親戚背草萊以求仁託君子之静室甘黍稷之芳饎安户牖之無疾潔文襟以交頸抗華麗之豔

溢端姸姿以鑒飾好威儀之如一聊俛仰以逍遥求愛媚於今日何飛翔之羨慕願投報而志畢值狂犬之暴怒加楚害於微軀欲殘沒以糜滅遂捐棄而淪骨嗟薄賤之可悼豈有忘於須臾

斑鳩賦 有序

晉 傅咸

庭楸蔚然成林閒居無為有時遊之顧見斑鳩音聲可悦於是捕而畜之既以馴擾出之於籠無何失去後時時一來飛翔殆如有戀聊為之賦

集茂樹之蔭蔚登弱林以容與體郁郁以數文音邕邕而有序情欽樂而是悅遂籠之於前宇爾乃飲以神泉食之稻粱朝憩椒塗夕宿蘭房時連翩於庭阿見飛燕之頡頏慨感物而良鳴聲楚切以懷傷仰華林而矯翼紛翾逝而高翔

鳲鳩賦

宋 梅堯臣

時人謂鳲鳩癡拙禽也玆禽雖癡且拙猶能以喙寫心布於辨音者焉曰我智不如燕雁識氣候之蚤晚隨陽

而來知社而返勇不如鶻鶻鷹鸇逞搏擊於秋天下無
全物落不空拳慧不如鸚䳇鸜鵒入崇堂兮蔭夏屋事
言語以如人餌果粱而飫腹巧不如女匠挂巢室於枝
上畏風雨之漂搖紩茅莠而容壯年不如鸛鶴潔羽毛
於寥廓希霡雨而鳴垤和氣類而靡爵茲五者實無有
於羣鳥分馴馴於林表癡亦誠多拙亦不少雖不能趨
暄燠之時亦毛翮而自持雖不能決爪吻之利亦飲啄
而自遂雖不能弄喉舌之辯亦呼鳴而自善雖不能理

窠巢之完亦棲處而自安雖不能適變赴情亦隨宜而自寧噫唯癡與拙天之所生若此而已矣又烏足為之重輕

義鴿賦有序　明　皇甫汸

余客居陪京常養鴿十餘尋被流言將圖歸計乃命童子悉放之一鴿夜去晨來徘徊瞻顧意若戀戀因感而作賦焉詞曰

何斯禽之靈哲兮乃戀主而踟躕若含意兮未展猶弔

影以相於遠空梁以託宿兮慨故棲之在除方其馴擾
晨軒和鳴夕砌飲啄閒暇毛羽鮮麗或命侶以將雛奉
清光以娱稚顔以鳥而養烏胡觀仁而取義逮其主人
不樂羣鴿已辭翼將翔而復止聲暫背而仍依豈無匹
而守獨舍寥廓而安卑似楚姬之怨别類田客之相隨
痛雞鶩之騫舞兮俾鸞鳳為之摧頽乏冥鴻之遐舉兮
悼鸐鴟之罹災衆方嫉余之脩能兮烏何意而憐才若
夫雀處堂而孔懼兮鵩止舍而賈悲緊鴿非野鳥兮奚

昭愚而示危又若海鷗不驚庭爵斯集愧未盡乎塵機亦何徵於報德若其張仲之廬乍偃翟公之門尚開朱生絶謁以謝往敬通却埽而杜來世之喪道人亦何心昔時結駟今日遺簪請息交於良友恐負誚於微禽

讀鴿賦賦有序

明 侯一元

司勲皇甫大夫舍中馴鴿十餘既被言欲行則放鴿於野鴿有去而復還者大夫感之作鴿賦讀之悽愴決絶余以大夫往忤中貴承譴江湘既抑於憂患且君子焉

往而不三黜將廣大夫之意故復賦焉
何浮雲之黯黮兮哲人罹其青災欽乘沐而往咭兮遵
庭除而徘徊覿遺鴿於坐隅兮羌欲飛而未忍流惠音
以盈庭兮情鬱結而紆軫感夫君之昌辭兮怡臨軒而
太息張羅閴其在門兮夫何斯禽之獨見暱無稻粱以
與汝兮故棲遲焉不存鵬鳥告余以將去兮雄鴆鳴而
翩翻罻罦深林以出雉兮弋高天而下鳶覽機穽之恢恢
兮執羽族之能安禽將犧而斷尾兮獸將縶而決蹯乏

彼鶴之惠姿兮孰云屆乎華軒莫東門之食飲兮發貫生之休問羌聆音而鼓翼兮俛抽思而若愠何主人之夙知兮猶感激乎兹詞歷險巇而密若兮顧微禽而怛之扼怒虎之熊然兮曾不忍乎虵之咂膚登太行而不慄兮廼彷徨乎陂陁昔欃槍之干紀兮茀揚光於帝側執法眙而相睨兮勾陳弗求其賊君乃挺夫剸墓之銛刃兮儼植立於中流終被椒蘭之啑佞兮亦浮湘而遠投猰貐之牙森其相向兮世共嗟其濩落阽危亡而不

反顧兮豈復恡夫好爵悲荊棘之旣芟兮芳無蔓而不揚鴛旣違夫鶢鶋兮百鳥喧啾而踉蹡彼螳螂之執葉兮黃雀睨而在後閲傳舍之流人兮孰棲遲而能久循疇昔之顧養兮儔輩呴其相鳴倐澶漫於中野兮渺不知其所征慨衰榮兮各一時子特立兮有所思江未春而雁北社方秋而燕辭繹山中之隱禍兮逺幕上之至危智寧二蟲之不若兮固義結而不可離臨廷尉之題門兮晰馮公之過市鳥獸不可與同羣兮余非襲人而

焉處昔靈均之遐征兮睨故都而躊躕顧徵羽其猶若兹兮又焉詫乎吾纍亂曰娙娟飛柳故所息兮䧺䧺自潔物無慝兮儔侶既遠形影隻兮夷猶躑躅感今昔兮永孫孤貞矢無極兮

馴鴿賦

明 王世貞

惟中國之珍禽有兹羽之殊質貌皦皦而自分性愠然其如一秋則蘺菊並麗於潯陽春則木藥均華於洛室指末易屈譜不能悉爾乃玉背朱眸危冠甲趾或水貫

而彩其雙翅或雪毛而黔其首尾或若漢繡之就機或若商彝之出水山鵲莫調家雉無文爾獨馴狎雲錦成羣飢而兒女之昵昵飽矣童稚之欣欣方緝心以委質忽聳身而入雲舒徐兮停霞之碎剪熛疾兮奔星之疊發忽天樂之鏳鋐知傳鈴於尻末始順風而揚聲奈迴飈之錯節若夫昂首聳肩周旋中規婉態柔音逐雄媚雌無别差懸乎匹鴛惱淫少愧乎鷵雎然而知足知止毋乃天機當抱卵之綿綿若返聽乎玄府憐弱雛之艱

食更嘔哺而不辭苦感主人之微禄日徬徨兮未忍去嗟德曜之肥醜恐終罹乎禹俎彼夫好水之敗以為爾罪瑞陽之射與器俱碎霜風冽野鷹隼方厲托慈蔭於佛日指招提而趨避曷若狂夫祖鐵思婦流黄遼陽一信為致君傍辭曰洛中黄耳為日長上林鴈素竟茫茫不辭天衢遠銜恩酬稻粱

御定歴代賦彚卷一百三十一

欽定四庫全書

集部

御定歷代賦彙卷一百三十二 三

詳校官檢討臣劉　炘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣潘曾起

謄録監生臣李廷對

御定歴代賦彙卷一百三十二

鳥獸

鵰賦

唐 杜甫

當九秋之淒清見一鶚之直上以雄材為已任橫殺氣而獨往梢梢勁翮肅肅遺響杳不可追俊無留賞彼何鄉之性命碎今日之指掌伊鷙鳥之累百敢同年而爭長此鵰之大畧也若乃虞人之所得也必以氣凜玄冥

陰乘甲子河海蕩潏風雲亂起雪冱山陰冰纆樹死迷向背於八極絶飛走於萬里朝無以充腸夕遑其所止顒愁呼而蹭蹬信求食而依倚用此時而椓杙待弋者而綱紀表狎羽而潛窺順雄姿之所擬歘捷來於森木固先繫於利觜解騰攫而竦神開網羅而有喜獻禽之課數備而已及乎闒隷受之也則擇其清質列在周垣揮拘攣之掣曳挫豪梗之飛翻識畋遊之所使登馬上而孤騫然後綴以殊飾呈於至尊摶風槍纍用壯旌門

乘輿或幸别館獵平原寒蕪空闊霜仗喧繁觀其夾翠
華而上下卷毛血之崩奔隨意氣而電落引塵沙而晝
昏踣堵牆之榮觀棄功效而不論斯亦足重也至如千
年孼狐三窟狡兎恃古塚之荆棘飽荒城之霜露迴惑
我往來趦趄我場圃雖有青骹戴角白鼻如瓠戲奔蹄
而俯臨飛迅翼以遐寓而料全於果見迫寧遽屢攬之
而頹脱便有若於神助是以嘵哮其音颯爽其慮續下
韝而繚繞尚投跡而容與奮威逐北施巧無據方蹉跎

而就擒亦造次而難去一奇卒獲百勝昭著夙昔多端

蕭條何處斯又足稱也爾其鶻鴞鴉鵂之倫莫益於物

空生此身搦拳拾穗長大如人肉多奚有味乃不珍輕

鷹隼而自若託鴻鵠而為鄰彼壯夫之慷慨假强敵而

逡巡拉先鳴之異者及將起而遄臻忽隔天路終辭水

濵寧掩羣而進取且快意而驚新此又一時之俊也夫

其降精於金立骨如鐵目通於腦筋入於節架軒楹之

上純漆光芒掣棟梁之間寒風凜烈雖趾蹻千變林嶺

萬穴擊叢薄之不開突杈枒而皆折此又有觸邪之義也久而服勤是可吁畏必使烏攫之黨罷鈔盜而潛飛梟怪之羣想英靈而遽墜豈比夫虛陳其力叨竊其位等摩天而自安與槍榆而無事者矣故不見其用也則晨飛絶壑暮起長汀來雖自負去若無形置巢巖嶁養子青冥倏爾年歲茫然闕庭莫試鉤爪空迴斗星衆雛儻割鮮於金殿此鳥已將老於巖扃

一鶚賦以凌厲清浮羽翰無匹為韻

唐　楊弘真

禽之鷙者鶚兮挺生不翻翻以羣萃自耿介以孤貞羽族之中雖彼衆而我寡雲路之上如特立而獨行固將殺敵無匹擊鮮莫京豈惟拂之於平野翫之於太清哉卓彼雄姿凜乎壯觀或危石以礪吻或高柯而整翰摶鴟之隼不敢飛揚逐燕之鶻望而伏竄及夫當殺節秉勁秋雙眸電轉六翮雲浮仰之彌高方一舉而千里翔而後集恥乘居而匹遊既而變金風驚商律不類聚以頡頏自孤飛而厲疾介然直下固不可以同羣邈矣獨

翔諒有殊於喪匹厲碧落而上騰與紫氣而相凌自樂其絶侶無求於得朋鷹揚者迎之而不逮鶻悍者摯之而不能犇蒼天高悠揚日厲自暇自逸倏來倏去何剛者而不懼何勍者而不制風毛雨血在嫉惡而不遺草伏木棲咸畏威而若厲明心不測利用則殊以少爲貴匪繁有徒想像乎八紘之間視遠如邇隱映乎九霄之際出有入無諒搏擊而不競豈蒐狩而弗圖是知禽之凡者雖累百而何補士之傑者將無雙而必取亦猶務

利觜砌迅羽雖多亦奚以為固非一鶚之為伍

鷹賦有序　晉　孫楚

郭延考與余厚其從者韝二鷹以侍側郭邊人也好弋獵顧盼心欲自娛樂請余為賦曰

有金剛之俊鳥生井陘之巖阻超萬仞之崇嶺蔭青松以静處體勁悍之自然振肅肅之輕羽擒狡兎於平原截鴻鴈於河渚且其為相也疏尾闊臆高髻禿顱深目蛾眉狀似愁胡曲觜短頸足若雙枯麾則應機招則易

呼背碣石以西遊經馬嶺而南徂於時商秋既邁歲在玄冥風霜激厲羽毛振鷩爾乃策良驥服羔裘鞲青骹戲田疇縈深谷繞山丘定心意審精眸獸馳厥足鳥矯其翼下赶幽谿上翔辰極隨指授以騰踴因升降以畢力紛連薄以攖竄遂陷首以摧臆

鷹賦

晉傅玄

含炎離之猛氣兮受金剛之純精獨飛峙於林野兮復徊翔於天庭左看若側右視如傾勁翮二六機連體輕

鈎爪懸芒足如枯荊觜利吳戟目顏星明雄姿邈世逸氣橫生

鷹賦

隋 魏彥深

唯茲禽之化育實鍾山之所生資金方之猛氣擅火德之炎精何虞者之多端運橫羅以羈束綴輕絲於雙瞼結長皮於兩足飛不遂於本情食不充於所欲逸翰由而暫斂雄心爲之自局若乃貌非一種相乃多途迭指重十字尾貴合盧立如植木望似愁胡觜同劒利脚等荊

枯亦有白如散花赤如點血大文若錦細斑似纈眼類
明珠毛猶霜雪身重若金爪剛如鐵或復頂平似削頭
圓如卵臆闊頸長筋麤脛短翅厚羽勁髀寬肉緩求之
羣羽俱為絶倫或似鶉頭或似鷄首赤睛黄足細骨小
肘懶而易驚姦而難誘往不可呼飛不及走若斯之輩
不如勿有若夫疾食速消此則有命兎頸猴立是為無
病厠門忌大結肚惡軟絲不宜絶背不宜喘生於窟者
則好伏巢於木者則常立雙骹長者則起遲六翮短者

則飛急毛衣屢改厥色無常寅生酉就總號爲黄二周作鶬千日成蒼雖曰排虚性殊衆鳥雌則體大雄則形小遇犬則鷲猜得人則馴擾養雛則少病野羅則多巧察之爲易調之實難格必高迥屋必華寛蕫以取熱酒以排寒韝須温暖肉不陳乾近之令狎静之使安晝不離手夜使火宿微加其毛少減其肉肌羸腸瘦心和性熟念絶雲霄志在馳逐

白鷹賦

唐　闕名

於爍明德兮動休徵紫墨綬予效素鷹朱草如之何所
縈則止玉壺如之何所飲則承借如紫巖碧流煙滌樹
幽產鷙成羽自春徂秋含陰陽之淳粹任天地之剛柔
懷好音與好質非成色而不求猒羽毛於原野戀主人
而即留嗟乎含情履潔象君之節厲吻鈎銳滌毛玉截
還河陽之喬木一點清花映武城之瑤琴孤飛春雪昔
王魯同勲賢哉二君或雉隨黄壤或鷺下青雲莫非白
鷹之為最況復見之與所聞良以出自幽谷還於華屋

霜飄上衣星流入目涅而不緇惟公象之比德於玉象公不欲匪我政表來儀者何致之由德玩物則那思君子以馴擾不避虞人之網羅蓋以少而取貴豈同乘鴈之為多

蒼鷹賦　　唐　闕名

中靈繁毓萬象周流綜羣物之衆夥懿羽族之齊侔俱含識與哺啄終愧容於爽鳩散以瑶光之彩來自鍾巖之丘周官以司寇比德漢氏以將軍作儔鈎成利觜電

轉奇睥蒼姿疊色玄距聯翩至於長楊大獵雲夢時蒐
寒光送曉霜氣横秋頫平原而亘弋截洞壑以張罘野
霧初霽朝陽尚早於是排空漢飛絶島奮之鼓之載擊
載討凌紫氣而蔽日下平杲而覆草歸鴻失四飛之路
狡兎亡三窟之道夫品彚之功用之非器至於表德頗
亦千致仙莫過龍駿莫過驥鵬垂天以圖逺鶚斷甲以
稱利夫其庶類之呈能未若兹禽之為鷙固得緗牒再
演史臣攸記逐彼烏雀然明之對國僑擊於殿上要離

之肆慶忌且般樂之遊君子未適禽荒是戒哲王盛績太康洛汭之表已驚不還李斯上蔡之門情何更溺覽二君之喪道每觀事其如惕幸免射於高墉願摶風而上擊

放籠鷹賦以無育斯禽以明惡殺為韻　　唐　張嵓

貞元初敷文教於率土念畋遊之無度啟鷙鳥幽縶之中示皇家不私之務將以致仁壽明好惡雕籠永閉念受紲之多虞金架爰辭俾淩風而得路由是縱逸翰於

寥廓釋猛志於扃固當其海宴時清天高日明雛習習之恩重視蒼蒼而體輕搭靈檻而方鋭歴秋林而上征乍遂翻空出君門而不返遥憐僞吻過宫樹而猶驚泊夫邮彼幽閒順兹棲止用成端拱之化將盡好生之理足使去韝上而無疑顧人間而何以昔因殊顧幸肉食以見羈今降深衷忽雲翔而有始故得脱身聖代矯跡天衢方縱心於萬里詎斂翼於四隅山藪之思俄失觜距之衛寧無烋則播仁風於坱圠乃順時以止殺戒逸

氣於荒淫故無用於兹禽豈俟夫養育之勞既久徘徊之懼彌深雖多士盈朝無閒諫獵故黔首在下盡得懽心則知信及纎微念兹棲宿庶羣情而知感期衆類之蒙福遂使摯搏之性將翱將翔乳哺之心既生既育是用保其鴻業建此深規惠澤爰臨整羽儀於戶牖微誠既展遂鳥雀於藩籬信九霄之可託將一舉而在斯

畜鷹賦　明　劉球

惟鷹之為鳥有號曰鷞鳩鍾炎精以為武德稟金氣而

多伐謀習學則時乃夏祭鳥而天以秋威以時養翮以日修非其類不與非其林不休比羽族之雄傑百鳥所不得儔也是以有炳其文不一其色竦膺而昂脰博頸而健翮尾以合盧為胄目若點漆之黑喙曲於酋矛趾利於鐵棘望遠兮若愁胡屹立兮若置石高舉則飄然凌乎九重之雲霄下視則廓然見乎萬里之山川倏然閱越忽然幽燕嶽靈不能障川后不能延其奮揚也有尚父之勇其捕逐也有子產之賢其數飛也翳翳乎學

者之功其以小制大也兼總乎御史之權故百獸望之而跡斂衆禽觸之則軀捐豈其情之好殺葢亦天使其然也一旦膺明詔沽善價貯雕莪覆黄帕足紆碧絲之縚以為常首冠績韋之幘而少謝脫風霜於渤澥之濱濡雨露於闕廷之下顧玩歎賞徘徊聖駕迺命鷹坊寧厥攸舍處之温涼之室棲乎丹朱之架肥鮮飽於歲月食息時於晝夜幸遇比乘軒之鶴不殊親愛雖入懷之鶵莫跨使其才不絶倫則是寵也亦何由而逆哉追乎

閑蟄屆候冬狩及期萬乘雷動億騎雲隨則臂以金吾之衛士乘以内廄之驍騅左右乎紫鸞之駕後先乎翠鳳之旗入泱漭之野以較獵臨奔逐之時而脫羈是宜竭所能鼓厥翅與西旅之嫳戮力東海之豹合勢大搏彼熊羆小獲此兎雉獻獲虞人奏功輿次以羞大庖以實賓器以為乾豆祖廟是事思報效於萬一求以免乎素餐之愧則於恩為不孤於德為不負茍饑則惟人是依飽則高飛而遠逝去則雖有矯矯之翰善攫之距較名

而考賓胥鶡鵄之不如若困阨而賴濟於人為臣而叨食於主蒙其施當懷其報可不鑒視於鷹乎

海青賦　　金　趙秉文

霜空蕭條塞草先白海樹無枝海雲寡色顥子遼迥風悲日匿何鷙鳥之不羣起翰海而一息爾其俊氣橫鶩英姿傑立頂摩穹蒼翼迅東極鐵勾利觜霜排勁翮角滕挿腦細筋入骨顧盼雄毅飛騰滅沒旦寄巢於扶桑夕刷羽於碣石於是乃命虞人遡風勢繳矰設萬里足

孳一枝心折遂投丘以委命恥摧翼以喪節奚奴頭千
髯官指百時飢飽以噭呼謹寒温之調適臂不暇弛鈴
不停掣猶恐懷林丘夢砂磧恨身縶而子留歎雄孤而
雌隻也逮其骨肉融性情習違龍沙入閶闔蒙禁籞之
專寵叨錦韝之前席思報功於所養甘賈勇於一決既
而新春屆候太蔟司月陽皴浮冰澌折水溶溶而泛淥
鷙翩翩而下唼掭使星馳屬車雷發千輿隱嶙萬騎飄
瞥上將幸乎光春之中所以觀民風而宣鬱結龍旂標

而殿門敞虎旅圍而鼓聲疊忍水擊而鷩飛乍雲翔而
成列玉爪翻臂錦絛下紲初貼水而徐回倏干雲而上
擊雨血紛紜風毛磔裂象廣寒之舞紛霓裳之回雪似
吳宮之戰鷩玉顏之喋血壯如破敵勢甚擒賊至如關
羽義勇張綱奮烈取鯨鯢於堅陣叱豺狼之當轍固亦
釋豐狐之九尾略狡兎之三穴蓋猶賞驥足之神駿且
以勸忠於英傑也既而壽杯舉臣工悅天威暢皇恩洽
背長楊兮而趨京闕

鶻賦

唐 李邕

伊鷙鳥之雄毅有俊體之超特意凝緩而無營體閒整而自得陰沉其情慘淡其色固未足以異於衆禽也夫一指一呼一擊一搏為主之用騁人之樂凜然神動翕然氣作殞三窟之狡兎斃五里之仙鶴騰霄漢而風捲透原野而星落萬乘為之顧盼六軍為之揮霍徽聲動於天地逸氣靄於林薄至若逐鳥外類射隼殊名獲不相讓遊不同征何至德而能制每協義而不爭偶坐推

食雙飛和鳴殺敵齊力登樓比形夫其嚴冬沍寒烈風迅激或上棘林或依危壁身既稟於喬木骨將斷於貞石營全鳩以自暖罔害命以掐益信終夜而懷仁仍詰旦而見釋矧乃戀主不去徇食猶止豈貪利而永言將效誠而必死甘閉於籠分從於使寧竭力之利人曷戢翼以存已則知負力干勢爭啄奪食始飛聲而遠引忽側翅而横戲遇之者夭當之者覆壯士感之驚歎行子羨之迴矚故能連擊縱便臨事莫違一超雲以高舉一

隨物以低飛馳逐妙於人智促節合於兵機禽雖小而不陋獸雖捷而無依或則九霄擊下萬里接來風行電轉月上雲開乍差池而不中終棄置而不迴彼俊異之英決豈凝滯於嫌猜觀夫愛子防嚴惜巢忌物吻戛戛而雄厲翅翩翩而勁逸背距者先中而命處縣蠻者異狀而同疾苟精別而棲條同賞心而無失

奉和鶻賦有序

唐 高適

天寶初有自滑臺奉太守李公鶻賦以垂示適越在草

野才無能爲尚懐知音遂作鶻賦其辭曰

夫何鶻之爲用置之則已縱之無匹懐果斷之沉潛任情性之敏疾頭小而鋭氣雄而逸邈耿介以凌霜目精明而黙黍想像遼遠孤貞深密將必取而乃迴若受詞而無失當白帝之用事下青霄而委質乃順節而勃然因指縱而挺出嚴冬欲雪蔓草初焚野莽蕩而風緊天崢嶸而日曛忽頑兎之狡伏恥高鳥之成羣始滅沒而略地忽昇騰而薄雲翻決裂以電擊旨披靡而星分奔

走者折脇而絶脰鳴噪者血灑而毛紛雖百中而自我
終一呼而在君夫其左右更進縱横發跡埽窟穴之凌
兢振荆榛之折歴翕六翮以直上交雙指以迅擊合連
弩之應機類鳴髇之破的豁爾胷臆伊何淩厲以爽朗
冐莫藚芥豈虞夷險之怵惕觀其獲多不有得用非媒
歴閶闔以肅穆翊鈎陳以環回幸櫂光於蒐狩承翦拂
於樓臺望鳳沼而輕舉紛羽族以驚猜路杳杳而何向
雲茫茫而不開鶯出谷而徒爾鶴乘軒而何哉彼懐毅

勇輱軻而棄置胡不效其間關而徘徊爾乃顧恩有地戀主多情念曾空而不去託虛室而無驚雅節表於能讓義心激於效誠勢愈高而下急體彌重而飛輕戢羽翼以受命若肝膽之必呈嗟日月之云邁猶羈縻而見嬰別有橫大海而徑度順長風而一寫投足盼於巖顛脫身逸於戈者冰落落以凝閉雪皚皚而飄灑諒堅銳之時然寧苦寒以求捨匪聚食以祈滿聊聲羣以自解比玄豹之潛形同幽人之在野矧其升巢絕壁獨立危

倐心倐忽於萬里思超遥於九霄豈外物之能慕曷凡禽之見邀未知鴐鵞之所以孰與夫鵬鷃之逍遥云爾哉

赤兎鶻賦有序　　元　趙孟頫

皇慶元年上賜大都留守臣伯帖木兒白兎鶻一翎翮皓潔白雪同皎至延祐元年凡三籠而毛羽變赤光采鑑爽異於尋常搏擊勇鷙加於疇昔雖老於五坊者亦不知其所以然豈若君子進於德以潤質集賢學士趙

孟頫為之賦其辭曰

猗鷙禽兮出金門賜貴臣兮示殊恩色霜雪兮耀前軒解絛鏇兮縱平原狐兎駭兮不及奔歷年歲兮粦如瑞粲晨霞兮炫朝暾剛氣勝兮肆飛騫德愈進兮義愈敦炯雙眸兮睨乾坤

鶡賦有序　魏　曹植

鶡之為禽猛氣其鬬終無勝負期於必死遂賦之焉

美遐圻之偉鳥生太行之巖阻體貞剛之烈性亮乾德

之所輔戴毛角之雙立揚玄黄之勁羽其沈隋而重辱有節俠之儀矩降居檀澤高處保岑遊不同嶺棲必異林若有翻雄駭逝孤雌驚翔則長鳴挑敵鼓翼專場踰高越壑雙不隻僵階侍斯珥俯耀文墀成武官之首飾增庭燎之高輝

鶡賦

魏　王粲

惟兹鶡之為鳥信才勇而勁武服乾剛之正氣被淳駹之質羽愬晨風以羣鳴震聲發乎外寓厲廉風與猛節

超羣類而莫與惟膏薰之焚銷固自古之所咨逢虞人而見獲遂因執乎纆纍賴有司之圖功不開小而漏微令薄軀以免害從孔鶴於園渚

鷦鷯賦 有序

晉 張華

鷦鷯小鳥也生於蒿萊之間長於藩籬之下翔集尋常之內而生生之理足矣色淺體陋不為人用形微處卑物莫之害繁滋族類乘居匹遊翩翩然有以自樂也彼鷲鶚鶤鴻孔雀翡翠或陵赤霄之際或託絕垠之外翰

舉足以沖天觜距足以自衛然皆負矰嬰繳羽毛入貢
何者有用於人也夫言有淺而可以託深類有微而可
以喻大故賦之云爾
何造化之多端兮播羣形於萬類惟鷦鷯之微禽兮亦
攝生而受氣育翩翾之陋體兮無玄黃以自貴毛不施
於器用兮肉不登乎俎味鷹鸇過猶俄翼兮尚何懼於
罿罻翳薈蒙蘢是焉遊集飛不飄颺翔不翕習其居易
容其求易給巢林不過一枝每食不過數粒棲無所滯

遊無所盤匪陋荆棘匪榮苣蘭動翼而逸投足而安委
命順理與物無患伊茲禽之無知子何處身之似智不
懷寶以賈害子不飾表以招累靜守約而不矜動因循
以簡易任自然以為資無誘慕於世偽鵰鶡介其觜距
鵠鷺軼於雲際鵾雞竄於幽險孔翠生乎遐裔彼晨鳧
與歸雁又矯翼而增逝咸美羽而豐肌故無罪而皆斃
徒銜蘆以避繳終為戮於此世蒼鷹鷙而受緤鸚鵡慧
而入籠屈猛志以服養塊幽縶於九重變音聲以順旨

思推翮而為庸戀鍾岱之林野慕隴坻之高松雖蒙幸於今日未若疇昔之從容海鳥鶢鶋避風而至條枝巨雀踰嶺自致提挈萬里飄颻逼畏夫惟體大妨物而形瓌足瑋也陰陽陶蒸萬品一區巨細舛錯種繁類殊鷦螟巢於蚊睫大鵬彌乎天隅將以上方不足而下比有餘普天壤以遐觀吾又安知其大小之所如

鶺鴒賦 有序

唐 喬琳

鶺鴒鸜[illegible]也詩取其鳴行搖尾相應以興兄弟急難之

義而已然無巢無雛不知棲息孳孕之所人之見者更無大小之殊隼不能搏彈不能射網罟不能取朝之與夕常在人間竟不知此鳥之所自來也

何鶺鴒之小鳥與羽族而特殊飄鶲飛鳴肖翹畢逋金睛玉爪紺尾青顱電瞥機駭火馳風趨來何從而去何適似出有而入無噫形氣有生之類非卵則胎不巢則穴罕知爾棲泊之所乳伏之卽吾自見爾翩翾一狀小大無別莫涯雛孕之源以出陶鈞之轍亦稱王母之使

豈在神仙之列味啄鋒鋩毛衣霜雪惟若鷩之近道思數顛以周防苟彈射之莫中匪網罟而奚張齊姜所以遣重耳范蠡所以逃越王慮晏安之有毒斯儆戒以為良務相時而違變豈膠柱而守常偶來池館非意稻梁吾將注目而悠然以逝色斯舉矣而物莫之傷既忘情於進取遂遊仞以翱翔秉興於人間之世全身於自遠之場苟日新於運用能獨善於行藏

哀鷓鴣賦 有序

宋 梅堯臣

余得二鸜鵒飼之甚勤既久開籠肆其意其一翩然而去其存者特愛焉鸜鵒於禽最有名頃未識也思持歸中州與朋友共玩之凡養二年呼鳴日善罷官至蕪湖一夕為鼠傷死遂作賦以哀云

物有小而名著亦有大而無聞吾於禽類得鸜鵒子不羣其音格磔其羽斕斑其生遐僻其趣幽閑飲啄乎水裔棲翔乎竹間往沓羅者求之於野生致二雛形聲都雅愛之畜之籠之服之為日已久言馴熟子縱晞朝旭

一逸而不復兮謂之背德非我族兮戀而不去尤可穀兮晨啼暮宿何嗟獨兮固當攜之中國為士大夫之目兮不意孽鼠事潛伏兮破菽囓嗉何其酷兮嗚呼翻飛遠逝不為失兮安然飽食不為福兮焉知不為名之累兮焉知不為鬼所瞰而禍所速兮哀哉誠不如禿鴈鴉鵬兮凡毛大軀妖鳴飫腹何文彩之佳何名譽之淑前所謂大而無聞其自保而自足者與

雉賦

晉　孫楚

體沖和之淑質飾羽儀於茂林斑五色之文章揚皦皦之清音設密網於巖阿飛輕繳之雲浮上無逃而弗獲下無隱而不搜遂戢翼以就養隨籠棲而言歸恒逍遥於階庭應朝陽之盛暉

雉賦　　晉傅玄

稟炎離之正氣應朱火之禎祥播五彩之繁縟被華文而成章冠列角之盛儀翹從風而飄揚履嚴距之武節超鸞跱而鳳翔感天和而貽瑞進據鼎而祚商樂周道

之方隆敷皓質於越裳

雉賦　　晉　傅純

覽飛禽之可貴偉翔雉之嘉形應炎離之誕育包造化之淳精鮮光皎缺麗采繁盈首同暉於昊天垂玄景之綠青體等耀於方彩敷五色之華英

雉賦有序　　宋　王炎

之野外見一雉為野人所得悼其輕敵不戒而斃焉因作賦以自警其辭曰

絳冠兮緑跗翠衿兮錦衣耿介兮自守雄鳴兮雌隨平原兮淺草徐啄兮卑飛何野人之機巧乃以媒而致之方氣驕而賈勇敢直前而不疑事常敗於輕敵碎身首於須臾肉不登於鼎俎毛或用於旌旗子玉無禮而殞命趙括狂勇而喪軀鄭舒怙俊而遭殺郤至稱伐而見尸苟誅身之有累皆災害之所罹翠有羽而就羅雉以尾而為獻雁不鳴而先烹鸚巧言而長羈信涉世之孔艱雖後悔而何追惟羽族之至靈獨丹穴之鵷雛噰噰

兮音聲鏘鏘兮羽儀摩千仞而高翔豈矰繳之敢施茲
吉人之能事於鄙夫兮何詠

文雉賦 有序

明 高出

野人貢雉畜之樊中感而賦之遂放之
惟機星之應象兮散羽族之奇芳羡文雉之麗采兮秉
耿介之殊方摯紀官於工正兮商徵翟以辨章諒華蟲
之登被兮來重譯乎越裳揭雊鼎之為妖兮匯集庭之
兆祥感朝飛於嶧桐兮歎色舉於山梁爾其族則為鳪

為鶇為鵯為鷄鶨鷊鵕鸃鷩翬鷚鷊爾其稱則鷊名南國鶚顯東裔鵚虓北地鸇聞西漢廣雅之所具陳方言之所未記爾其首如渥丹項如翠羽翼如鷩綺冠如朱琥鳴應鐘雷棲分角距飲啄無爭交接合矩將翔乎叢薄之曳文霞乍墮乎月華之委金波彴約乎陸離藻錦而爛斒繪赧艴乎蹀躞叢薄而撊驪騧唼喋乎縱十步於墳衍呃喔乎避矰繳於中阿何繡臆乎罹羅思化蜃乎為蛇嗟勁翮之自憐乎豈軒翥之足誇料比翼之不

逢兮恥求敵之媒因爾其丘墉旦翔樊籠晚棲草澤夙
乖園囿見羈岑丘違夢鼎俎靡辭絶偶鸑鷟敢厭家雞
從鳳游兮不揣中搏擊兮無時晷隰淹兮遠道罻罝往
兮中疑款黄金之籠筍惜羽毛而長鐵遜中年之表異
靡稻粱兮羞之鳩鵲巢兮自婀娜晨風鳴兮獨向我忽
東西兮無人賈鐵翮子旋墮燕雀賀兮啾啾鷓鴣嘲語
兮不下尋噤喑以無聲聊委蛇兮無不可幸射矢兮不
及況鷹鸇兮遠禍每低頭而愁思鬱千于其悶坐不見

夫王孫公子兮挾金丸而馳逐朝深灌兮暮陵谷馴媒翳兮參矜獲調酸鹹兮恣膏肉博佳人兮一笑尚從禽兮未足審伏機兮慎哉顧致聲兮吾族苟得意兮豢飼即蒙恩兮浩蕩無銜環之明報忍決起兮飽颺豈揭驕之難調徒相忘於得喪亂曰莞彼中林何輪囷兮寄息禾黍慚洪恩兮柔道利生苟離窘兮次且不去聊任運兮斑尾毰毸潛垂淚兮耳目何玩空憔悴兮庶幾縱我荷嘉惠兮郊壟無恙請從此逝兮

感雉鳴賦

元 任士林

余歸山之明日甲子日斜有鳥有鳥鳴於竹西赬冠綺翼紺趾雕題余睨而視之曰此殆丹鳳之儔邪嗟乎哉山梁之雉也亦何爲爾棲棲者歟鳴聲益和如語以臆曰承后皇之嘉惠胚太和於卵翼攬草木之清麗濯雲煙之絢碧被文繡於外體抽肺肝之五色將自拔於羣飛羌好脩而强飾吁嗟乎余身之章兮又安知非余身之賊祝網密而羣空虞機張而羽積林無全鷇野絕胎

息觸罥罣之紛然聊擇音於彼木濯余羽于清泉充余
枵于楝實固將坐錦衣於泥塗被黼藻於荆棘者與悲
夫太上貴質其次有文文而好自用斯為下矣猩血染
而背泣象齒殘而身靡鷹能搏而困軒檻馬能馳而厄
鞭箠鼉以革焦翡以毛死是故君子不失足於人而黄
中通理也弔正平之鸚䳇悼賈傅之飛鵩訪嵇氏之昂
鶴睇楊家之䑛犢拜自獻者何心秖腥臊乎偃肉已矣
乎春山空兮春水頎春雨零兮春草肥天地為樊子曰

月為戲優哉游哉兮飲渴食飢郤鐘鼓於魯饗謝蕭韶於舜儀被霧中之玄隱固將有感於陶妃

鬬雞賦　　晉　傅玄

玄羽黝而含曜兮素毛頹而揚精紅縹廁於微黃兮翠彩蔚而流青五色錯而成文兮質光麗而豐盈前看如倒傍視如傾目象規作觜似削成高膺峭峙雙翅齊平躍身竦體怒勢橫生爪似鍊鋼目如奔星揚翅因風撫翮長鳴猛志橫逸勢淩天廷或躑躅踟躕或囁喋容與

或爬地俯仰或撫翼未舉或狼顧鴟視或鸞翔鵠舞或佯背而引敵或畢命於彊禦於是紛紜翕赫雷合電擊爭奮身而相戟子競隼鷙而鵰睨得勢者淩九天失據者淪九地徒觀其戰也則距不虛挂翮不徒拊意如饑鷹勢如逸虎

長鳴雞賦　晉 習　嘏

嘉鳴雞之令美智窮神而入靈審璇璣之迴遽定昏明之至精應青陽於將旦忽鵠立而鳳停乃拊翼以讚時

遂延頸而長鳴若乃本其形像詳其羽儀朱冠玉瑠彤素並施紛葩赫奕五色流離殊姿豔溢彩燿華披雍容鬱茂飄颻風靡肩六翮以增暉舒毳毛而下垂違雙距之岌峨曳長尾之逶迤

木雞賦以致此無敵故能先鳴為韻

唐 浩虛舟

惟昔有人心至術精得雞之情情可馴而無小無大術既盡而不飛不鳴對勁敵以自持堅如挺植登廣場而莫顧混若削成初其教以自然誘之不懼希漸染而能

化將枯槁而是喻質殊樸斲用明不競之由狀匪雕鎪蓋取無情之故然則飲啄必異嬉遊每殊竚棲心而自若期顧敵而如無日就月將功盡而稍同顛桁不震不悚性成而漸若朽株已而芥羽詎設雕籠莫閑阜然之質全變兀若之姿已致首圓脰直輪桷之狀俱呈觜利距銛枳枸之鋋並利是以縱逸情絶端良氣全臆離披而踵附眸眩矐而節穿鷩被文而錦翼蔚矣迷寥木而花冠爛然虛憍者懷不才之虞安能自恃賈勇者有攻

堅之懼莫敢爭先故能進異激昂處同虛寂郢工誤起乎心匠郈氏徒驚乎目擊澹然無撓子綦之質方儔確爾不回周勃之強未敵其喻斯在其由可徵馴致已忘乎力制積習漸通乎性能是則語南國者未足與議鬬東郊者無德而稱士有特立自持端然不倚塊其形而與木無二灰其心而顧雞若是彼靜勝之深冀一鳴而在此

雞鳴賦

宋 張耒

先生閒居學道昧旦而興家畜一雞司晨而鳴畜之既老語默有程意氣武毅被服鮮明峩峩朱冠丹頸玄膺蒼距矯攫秀尾翹騰奉職有恪徐步我庭啄粟飲水孔肅靡爭山川蒼蒼風霰宵凝黯幽牕之沉沉恍余夢之初驚萬里一寂鐘鼓無聲聞振衣之腷膊忽孤奏而泠泠委更籌之雜亂和城角之凄清應雲外之鳴鴻弔山巔之落星歌三終而復寂夜五分而既更萬境皆作車運馬行先生杖屨而出觀大明之東生

雞鳴賦

元 胡炳文

亥子混沌人物鴻濛汝喔喔乎初動日杲杲乎將東雷之驚蟄也一歲云始汝之驚人也旦旦如是鼓兩翼乎有聲作羣動乎不已舜蹠之徒其趨也異此時聞之皆寤而起暨汝再鳴日將中矣悠悠者晝寢營營者趨市鳴何殊哉聞者異耳故或名汝以翰音或呼汝以司晨或以朱而著姓或以碧而稱神孰知真機之自動無如旦氣之方新彼方同夢也此足以轟媱怠者之耳彼未

起舞也此足以激忠義者之心至於食必呼儔鬬不留怒被服孔文爪距翼武羣出以朝羣棲以暮動静不失其時風雨不改其度聲者雄而牝者不敢與之雙唱者一而和者不可知其數是皆見於已鳴之後而不知其已鳴之故萬籟無聲一天微露汝之初鳴乾將闢户是謂一日之貞下起元而天地人物之一寤葢得乾坤之初者震巽乾坤之中為坎離坎司子之候離當午之時汝巽禽也乃通坎離之道而知夫子午天地之中正卯

酉陰陽之出入陰之精而澤於陽月之象而影於日汝之初鳴日猶未出於此之時子以悟無極之真午以見道心惟一孜孜為善守而勿失舜人也我亦人也如之何其不可及也夫

翰音賦

元 任士林

若知雞乎錦衣繡翼孤咮峩冠被鳳之彩揷鸐之翰音聲浚美容止輕鮮遡羽族之稠濁諒五德之獨全然而沐浴泥沙步啄蟲豸曉樹棲早晚栅藏矮朱朱喌喌進

退夫解夫豈慕鳳凰之戀匹仰鷹鸇而護雛不借力於九萬遂扶摇之所圖鸑鳩槍榆烏鵲遶月嘴啄非雄羽毛未刷猶決起而驚飛吾何獨守此桀也爾則明河在天曙色上戶一振聲於兩翮若怒飛而遠翥勢甚超淩力則困阻氣亦飄揚身不能舉如長沙之誼鬰窒之遷過永之柳謫潮之韓匪志氣之不厲獨墮影於孤騫既滲我羽又碪我距謝雲霄之羽儀抱村落之風雨恫升躋之有命匪軒沉之在人聞爰居之蹭蹬亦避風乎魯

門

雞子賦

元 涂幾

二儀肇分厥生不息太和絪緼孚命斯植有物於此兮不方而圓包括二質兮陰陽具全金玉發耀兮互相裹纏外固內藏兮剛柔以宣清濁未判兮渾渾其天無首無趾兮突然而然元氣密受兮母以子傳野人不識兮請占筳篿曰此先天混沌之體歟抑胚腪品彙之有始歟非溫而溫生於天一之水歟非燥而燥成於真陽之

氣歟守雌抱一靜以為其理歟抑知時啐啄喈喈而行地者歟一族百産前鉅後細非黄非白團轉譎詭充飽作餅便利老齒惟此獨能請賦雞子

御定歷代賦彙卷一百三十二

御定歷代賦彙卷一百三十三

鳥獸

野鵞賦 有序　　宋　鮑昭

有獻野鵞於臨川王世子愍其樊縶命為之賦辭曰

集陳之隼以自遠而稱神棲漢之雀乃出幽而見珍比瑣禽其何取亦厠景而承仁捨水澤之驩逸對鐘鼓之悲辛豈徇利而輕命將感愛而投身入長羅之逼脅悵

高繳之樊縈邈辭朋而别偶超煙霧而風行跨日月而遥逝忽瞻國而望城踐非迹於瑶塗昇弱羽於丹庭瞰東西之繡户眺左右之金扃貌纖殺而含悴心翻越而慭驚若墜淵而墮谷怳不知其所寧惟君囿之珍麗實妙物之所殷翔海澤之輕鷗巢天宿之鳴鶤鶵程材於梟猛暈鷹體之雕文既斂容以照景亦選翮而排雲雖居物以成偶終在我以非羣望征雲而延悼顧委翼而自傷無青雀之銜命乏赤鳫之嘉祥空穢君之園池徒

慙君之稻粱顧引身而剪迹抱末志而幽藏於是流歲遂遠修節方崇雲纏海岱風拂崤潼飛雲馳霰飄沙舞蓬視青池之初凅望綠林之始空立孤蒲之寒渚託隻影而為雙宛狄咴而掩背悲結悵而濔留處朝晝而離念假外見而還排涉修夜之長寂信專思而知良風梢梢而過樹月蒼蒼而照臺冰依岸而早結霜託草而先推斂雙翮於水裔翹孤趾於林隈情無方而雨集事有恨而星乖在俄頃而猶悼矧窮生之所懷聞宿世之高

賢澤無微而不均育草木而明義愛禽鳥而昭仁全殞卵而來鳳放乳麑而感麟雖陋生於萬物若沙漠之一塵苟全軀而畢命庶魂報以自申

鬬鴨賦

唐 李邕

東吳王孫嘯傲閶門魚橫玉劒蟻沸金樽賓僚霧進遊俠星奔桂舟兮錦纜碧澗兮花源爾乃轂輕棹登水閣絲管遮進獻酬交錯雲欲起而中留塵將飛而遂落既而酣歌徙坐取物為娛徵羽毛之好鳥得瀲灩之仙鳧

出籠而振少步而趨唼喋爭食𥜥褷帶雛隨緑波而澹淡向紅蕖而傲愉凫之為物也說類殊種遷延遅重其聚則同而不和其鬭則仁而有勇參差聳軋颯沓繽紛其浮蔽水其旋如雲共洽波而弄吭各求匹而為羣繞菰蒲而相逐隔洲渚而相聞於是乎會合紛泊崩奔鼓作集如異國之同盟散若諸侯之背約迭為擒縱更為觸搏或離披以折衝或奮振以前却始戮力兮決勝終追飛兮襲弱聳謂鶩鴻迴疑返鵲逼仄兮掣裔翲翻兮

踴躍忽驚迸以差池倏沉浮而閃爍號噪乎沸亂傾耳爲之無聞趍騰乎往來澄潭爲之漬濩排錦石蹴瓊沙披羽翰簸煙霞避參差之荇菜隨菡萏之荷花駐江妃之往棹留海客之歸槎爾乃擁津塞浦辨觀如堵空里鄽訇厲天蛙黽乎失穴黿魚乎透泉專場之雞沮氣傾市之鶴慙姸其爲狀也不一其爲態也且千豈筆精之所擬非意匠之能傳良戒之於在鬬俾聞義而忘筌

鬬鳧賦

晉　蔡洪

嘉乾黄之散授何氣化之有靈產羽蟲之麗鳥惟鸐鴨之最精稟離午之淑氣體鸞鳳之妙形服文藻之華羽備豔采之翠英冠葩緑以耀首綴素色以黙纓性浮捷以輕躁聲清響而好鳴感秋商之肅烈從金氣以出征抬爽敵於戲門交武勢於川庭爾乃振勁羽竦六翮抗嚴趾望雄敵忽雷起而電發赴洪波以奮擊

野鶩賦有序

齊 謝朓

有門人斃一野鶩因以為獻予時命以登俎用待賓客

客有愛其羽毛請予為賦其辭曰

夫何羅人之伎巧薦江海之逸禽落摩天之迅羽絶歸飛之好音碎文錦之丹臆裂雕綺之翠襟孤雛驚以靡翼羈雌叫而莫尋越滄流以遠致乃交貿以兼金因闇寺以傳請排遂户以重深貴敷袵以取愛願登俎以甘心

江曲孤鳬賦 有序

唐 王勃

梓州之東南涪江之所合有潭焉周數十步青壁絶地

綠波澄天常有孤鳬棲蕩其側飛沉翻唼而天性不違
嗟乎宇宙之容我多矣造化之資我厚矣何必處華池
之内而求稻粱之恩哉遂作賦曰
靈鳳翔乎千仞大鵬飛乎六月雖憑力而易舉終候時
而難發不如深澤之鳧焉順歸潮而出沒迹已存於江
漢心非繫於城闕吮紅藻翻碧蓮依霧露棲雲煙迫之
則隱馴之則前去就無失沉浮自然爾乃忘機絶慮懷
聲弄影乘駭浪而神驚漾澄瀾而趣静恥園雞之戀促

悲塞鴻之赴永知動息而多方屢沿洄而自省故其獨泛單宿全真遠致反復幽溪淹留勝地傷雲鴈之嬰繳懼泉魚之受餌甘辭稻粱之惠焉而全飲啄之志也

放鳧賦 有序

明 周是修

洪武丙子春仲之月上憩乎東城之臺環羅俊彥咨詢古先既而有進水鳧百餘翼者毛色鮮華羣匹和輯悠然興夫不忍之心俱放於濠觀其始則紛紛焉少則濈濈焉俄而並舉翀逝於是覽春光之舒遲樂物性之得

遂怡怡如也愉愉如也名奉祠臣周是修賦之臣感夫君德之至仁及庶類敢不奉敭休命再拜稽首賦曰

猗茫茫之堪輿兮胡萬類之紛敷維水禽之衆美兮盛莫盛於鷺鳧雖羣游之無算兮非定耦而弗居泛波濤之浩渺兮樂滄洲之遼敻藉軟莎而安眠兮弄輕萍而閒泳赬其趾而丹凝兮縞其襟而玉映性於物而不忮兮恒恣情乎煙沙孰虞人之曾識兮羌潛羅而忽加愛毛質之綺麗兮遥將獻乎皇家繄予皇之仁德兮當覽

春乎崇臺體陽和之生育兮濬沖融而舒懷適筠籠之
跪進兮絢晴光於文繡旣彬彬而戢羽兮亦肅肅而並
味啟予皇之良心兮救俱放乎金濠始依依而泊淺兮
漸翺翺而升高交迴翔而返顧兮若感恩而不舍徐衶
飛乎雲霄兮遺餘音乎鉅野何皇心之惻怛兮由親親
而仁民由仁民而及物兮秩先後而有倫豈睿鑒於往
古兮誠實中而形外思高下與洪纖兮期並育而不悖
惟好生而惡死兮人與物其同情何至德之昭明兮舉

一視而同仁觀夫若商郊之祝網兮曁中山之放麑於禽獸猶有所不忍兮矧於人而違之尤異乎華陰之黄雀兮終銜環而報施抑嘗聞江濵之白黿兮先伏冡而兆祺善予皇之深慈兮澤旁沾乎微物念蒼蒼之生靈兮曷非辜而有怨嗟羣凫之何幸兮脫萬死於斯須遂重登於遼廓兮從心性之所如歷漫漫之河濟兮依漠漠之江湖刷羽儀而再整兮顧儔匹而相呼縱物性之或昧兮將天理之可憑畧作善而降祥兮同影響而足

徵匪麟趾之仁厚兮又烏致夫騶虞之蕃息願擴充乎
是心兮明刑政而不忒日揄揚於仁聞兮無一夫之不
獲辞曰爾凫之生兮仁君之恩倏離鼎俎兮翱於天門
東西無際兮南北無垠網羅交張兮矰繳相仍慎爾所
止兮全爾性靈毋或輕投兮暝渚寒汀庶永慰乎王心
兮想遐征而孔寧盍御圖而獻禎兮遂韶鳳以來庭彰
予皇之至治兮發詠歌乎詞臣超昇平於千載兮流無
窮之德馨

相思鳥賦有序

明 葉憲祖

鳥大如爵朱咮褐色雌雄並棲捕必雙得如縱其一百里尋赴名曰相思職是之故戊辰冬集龍山殆以千數偶有罷致一雙者戲為賦之

絪緼所化類必有耦血肉之物雌雄牝牡繄有合之為歡迨仳離則為咎玆羽族之么眇兮固孕氣於玄黃詎配靈於鸑鷟兮並嬔乎鴛鴦亦胡比鷃鴟之能言乎鷹鸇之摩秋蒼賦形非饒稟性則異情敦仇匹誼叶專摯

猶木連理猶花並蔕惟沒世以追隨無中道而捐棄偶不免乎羅罻或見閟於樊籠一日可脫百里必從別有矣而弗顧甘幽縶之與同余自去冬始覩斯鳥羽衣楚楚亦既馴擾晝共啄子欣欣夕交棲兮若抱彼鷹雉與奔鶉固不足以比數予即比翼之鶼鶼亦遜茲之情好名曰相思於稱不虛疇能似之其伊人歟指皦日以為誓予顧同穴以安居樂伉儷之相守兮靡曠望乎居諸至若嘉偶不諧麗情中斷音乖琴瑟星睽河漢侯門有

陌路之傷溝水有分流之歎洵薄劣兮可嗟顧斯禽而顔汗嗚呼情脉脉兮無詞明月千里兮空期擲素管兮長相思

佛現鳥賦

明 廖大亨

杜宇化蜀靈鷲開山物無小而可忽機有動而先傳巖攢鶖鶬肴拂蔚藍光飛蝃蝀花發瞿曇七寶臺高三生業重瀰養鴻濛碧傾空洞爰有神烏狀類伯勞衣浣玹冰喙喙赤霄紺緣豐領羽點文苞載飛載止倏近倏遥

翻㺜欲轉撥㹀以翹不類瀟湘叫雨有若洪巖戲𠊓機忘剥啄智謝縎繳作錦衣之飛使報虹緑於神皐言隨意變形幻舌饒機不先而不後緣如赴而如招夫其崩岃㓹𧯌之險𧯡𧮫露霓之交霜鵰戢翼霧豹歇喙𦕈披有魋草宿無𤜱而乃有羽可儀其音載好既山㷇以壁𤡬赤虹流而電繞白馬黃金琪林瑶草草木忽而𢠵倩海雲遮而繪巧聳赤城之霞標烜文燦於海島使面壁兒孫歸崇佛老目睜乎金剛閃爍心切乎玉象縹緲知

徵知彰倏來倏杳清絕桐花鳳慧超秦吉了嗟乎楚鳳不作孫龍亦邈人我隳相聲光誰篠盡是皮毛誤大千可以人而不如鳥

玻瓈鳥賦

明 陳衎

宛彼小鳥體具鸞鷟涉歷風濤不知旬朔踰月氐出天竺經交趾跨橫目山川罙阻道里縣邈似燕無頷似雀無角朱喙紅距流丹欲渥紺衣翠裳晶瑩潔濯任天機而棲止依人情而飲啄若夫空庭曉月高樹春風徘徊

瑣闥掩映雕籠思鄉兮遠道求偶兮獨雄懷好音兮何長吟之嘹喨寫幽臆兮乃巧囀而雍容有如清霜遠角流水枯桐歌喉乍引笙音欲終比鶴唳兮益妙較鶯啼兮彌工於是佳人愛惜稚子親暱節其寒燠時其飲食展羽輕盈抗頸遐逸有文不驕處困不躓一黍一豆厥欲易給鷹鸇不敢注視烏鵲非其匹敵狎鳳凰於梧桐畢鵷鶵於枳棘畫史巧欲摹神詞人屢爲載筆顧乃瑞應於中朝寧必眷戀乎絕域

羅浮鳳賦 有序

元 歐陽玄

羅浮鳳者海南小禽也家君自嶺嶠回挈之北上予嘉其身負文采拔去幽阻而欲自售其羽儀也是知士之抱道德懷文章無微不聞無遠不達豈肯久滯於天涯海角之墟而遂已乎雖然予愧多矣乃為賦曰

惟海邦之異産挺羽族之光華育火德而有燿控離垣以為家迤赤土之重漲眇丹丘之僻遐顧性命之淺薄特盤桓於煙霞原夫自南自北載飛載止飛不要集棲

必倒跱青飾衣衿紺流爪觜信鳳數之多奇類龜臺之所使吮靈秀於紫芝嚼寒香於瓊蕊雖斥鷃之同羣固鸞鳳之等美於是本山川之迢遞羡體氣之自然胡虞衡之弗及隔瘴癘以能全或羅氏而弋舉命鳥吏以籠遷望上林而奉進跋神嶽以增妍念安期之畜養受抱朴之矜憐守一枝於嶺木得數粒於巖泉留獸圈之可近任蛇徼之長捎尚蓬蒿之改觀何鼎俎之容羶當其緬南國之蒸爍泝古龍之沉溘宜稟賦之爾殊渺狼睆

之昏昧裸黑質而無繒翼鱗軀以弗蹟奈屋居之何有望
魚鼈而奔沛胡鷮鶡之種族獨黼黻以藻繪矧鞦莎而德
蘭匪距金與羽芥獻麗容而自媒炫靈表而罔害將尤物
之移人豈凡禽之一槩若乃考黔嬴之所毓鍾品彙而降
祥負英姱而可貴閱草莽而愈彰心恒馳於北闕跡曷屏於
東岡薦董賈之術業熾淵雲之辭章偉畎谷之文翟諒備采
而有光逖炎洲之孔鷸或聚冠以見戕幸全生而特遇肯處
遠以回翔倘遲延於歲月恐滅沒於殊荒然則偶時景之和

暢跋閭闔以凝玓稽師曠之補經騐治長之辨語感軒閣之
衘圖副舜庭之率舞聲格磔而應弦勢盤旋而列簴祠爰
居而眩惑奏鶡雀以笑侮卵條支而必致毛拂穃而易舉
彼尋常之猥陋雖蘺落其若阻相感德之休明謂萬里而
來覲是故士當貴而自重世何嫌於處卑蟄山谷之巢穴
參朝廷之羽儀仰天地之廣大披聖賢於窮羇極英材之
衘鸞忍道德之擲遺惻朔風以吹野慘寒雪以刮肌屹碧
梧而弗實挺篁竹以無枝鼓秉傳之壯志蘊棄繻之妙姿

柰負貳之久梏窘侏儒之長飢庶飛搏於鵬路終飲啄於龍池尚茲鳥之足數遂歷言而詠斯

畫眉賦有序　　明太祖

歲在庚申春二月二十有八日督政務於奉天門下是日也春陰方霽日色暄和淑氣薰蒸萬彚咸亨朕務少暇分刻略盤桓於左右見内臣將所豢畫眉置於欄下斯鳥感淑氣之浮遊呼羣之意囀聲泠然而美聽故為之辭

閲俊禽之在野蒼身而緑肴感初氣鴻濛之時哢晴囀語為音和而無倚久求侶而不獲樂人聽而為奇入珠籠之翠瑣美易食以朝期羽日鮮鮮而耀采爽雕楹之懸宜金足舒而稱首蠟吻爛然而無移舌徽詞而聲韻翅輕舉以宜枝昔在野之佳音入牢籠而愈彌夫何時也華爛漫似錦帷正鶯燕之高低比雄長之翱翔兮運扶揺之天倪假鵬之曠翅四際荒涯雖息於六月志同鵬而相知觀彼蒼之遥子適莽蒼之陲且間而無遐的

論而無私必邇遐之可鑑通遐升降者有之今也聲和羽綠為人愛猗若聲調如舊整翼鮮齊求近雕欄而富後千載而名啼

吐綬賦 有序

明 董夢桂

嘗讀詩賦有山雞吐綬不解為何物既考爾雅吐綬雞一名珍珠雞羽毛有白員點嗉藏肉綬長闊數寸紅碧相間遇晴頂上先出角肉二寸許然後徐舒其綬壬戌夏嘉禾有尉秦中者挾二雞歸市之好事者爭往觀余

得與寓目焉與爾雅所稱若麥夫精華所鍾即山林不常有况越數千里得聞且見異哉為之賦

相彼雞矣庸庸可鄙何有木形徒誇金距相呼爭食無澡刷之操鑿垣羣棲之軒昂之志別有大德含精金方產異寂寂無應潮之聲落落無勇鬬之氣繡領綺翼丹觜碧眶琅玕作領珠璣綴裳嗉頷之下結如繡囊雜以朱碧間以玄黃銜雲霄之丹詔備黼黻之文章其舒也振藻其斂也含章卒然就之不見其好植足亭亭垂頭

悄悄既而日暖風清陰霾不至陡然展舒崢嶸赤幟如繡柱之雙懸如晴峯之對峙爾乃雲章錦綬翩翩欲出顧影自矜孰肯閟惜其狀若輪其文若織錯落既殊經緯不一或如渥丹或如蒼璧或如凝脂或如點漆炫燿心驚輝煌目溢五色變而不可勝窮五采雜而難以遽述皎皎秋旻雲蒸霞蔚爛爛春山綠暗紅密鵷鶵對而無光翡翠仰而寢色於是佳人脈脈思舉靈芸之箋才子躍然夢授文通之筆夷考羽族丹山最靈九苞育德

五彩麗明鸑鷟而鵠白鶬黄而鸞青各得其一莫能備形乃以渺然之質全收鶉雛之精産靈表於窮谷揚傳記之芳名固宜翔帝囿遊天池超衆禽而獨上覿君子之光儀嗟攖禍於罿罻遭時命之嶮巇上之不能啄飲於山阿下之不能乘軒以見奇作耳目之近玩守藩籬以淹玆踰川嶺而提挈秦與越之流離信美而非吾土想故鄉而踟躕若乃霜露零落風雨淒其徘徊櫳檻俯仰庭墀懼英華之易謝負珍異其焉施嗟夫鸚鵡以聰

明剪翮蒼鷹以猛鷙受緤孔雀以美羽招殃皂鴈以豐肌致鼏與其致飾而蒙患不如自全而守拙

窮鳥賦

漢 趙壹

有一窮鳥戢翼原野罼網加上機穽在下前見蒼隼後見驅者繳彈張右羿𢎞彀左飛丸激矢交集於我思飛不得欲鳴不可舉頭畏觸摇足恐墮内懷怖急乍冰乍火幸賴大賢我憐昔濟我南今振我西鳥也雖頑猶識密恩内以書心外用告天天乎祚賢歸賢永年且公且

侯子子孫孫

觀飛鳥賦

晉　夏侯湛

見逸遊之高鳥邈飄颻而殊逝擢華毛以迅翥迴勁翼以揚勢披六翮之聯翩振輕體之迢遞遂乃矜形遼廓馮虛安翔翩翻徘徊上下頡頏動素羽之習習亂白質於日光玩流氣以差池弄長風以抑揚攝雙翅以高舉舒修頸以儴佯目悦妙勢心嘉羽儀愛惠音之嚶嚶美弱翰之參差甦高凌於景外又抑身乎雲崖乍來乍往

若懸若垂象流星之離天似圓物之墜危何斯遊之自得諒逸豫之可希笱臨川而羡魚亦觀翔而樂飛

天淵水鳥賦　　梁　沈約

天淵池上鳥雲集水運𣻎單泛姿容與羣飛時合離將騫復斂翩迴首望鶩雌飄泊出孤嶼未曾宿蘭渚飛飛忽云倦相鳴集池籞可憐九層樓光影水工浮本來暫止息遇此遂淹留若夫侶浴清深朋翻迴曠翠鬛紫纓之飾丹冕綠襟之狀過波子湛澹隨風子迴漾竦臆乎

開萍觱水兮興浪

窮鳥賦　梁何遜

嗟窮鳥之小鳥意局促而馴擾聲遇物而知哀翮排空而不矯望絶侶於夕霞聽翔羣於月曉既滅志於雲霄遂甘心於園沼時復搶榆決至觸案窮歸若中氣而自墮似驚弦之不飛同雞塒而共宿啄鴈稗以爭肥異海鷗之去就無青鳥之是非豈能瑞周德而丹羽感燕悲而素暉雖有知於理會終失悟於心機

傷馴鳥賦

唐 權德輿

紛羽族之多端兮同翺飛而類殊有鶯谷之微禽亦播質於洪鑪因稚子之嬉遊得中園之墜雛恣飲啄以馴擾來目前與坐隅爾乃棲以籠檻鎩其羽翼冀留軒以爲娛俾遐翥之無力作踉蹌而將舉顧襹褷而復息雖主人之見容終使喪天和而自得或覩賓至此微軫徐翩每聞弦而鼓翼亦追節而翹足貌宛轉以成態聲間關而助曲作寂寞以間暇若凝情於相矚理輕毳以自

潔類山立之佩玉每翔集以安卑同君子之自牧思謝尚之起舞邁風流之逸躅荀鲁昭之不君固乾侯之出辱方渡濟以申敬伊涼德之自覆徵故老之相傳驗曩記之或存在端午之司晨剪其舌而能言巧候囀以達情順人心而不誒方渴日以呈材顧未明之駿奔忽憀慘以顚顇響哀音於簾箔竟啁啾而不去若佪翔之有託恍心訝而未辨欻狸狌之攫搏俄斃踣而不勝紛血灑以毛落彼葛盧與冶長通鳥獸之音聲闕君子之周

防無古人之至精既不能縱爾於遼廓又不能遂爾之生成使異類之得志曾未極其飛鳴則本夫養之之患適足以害其生生又憶夫清江之使者東海之波臣茍其時之不來則刳腸而涸鱗鶢鐘鼓而反悲馬皁棧而多死雖為遇之已甚固又夭其天理嘗聞乎賢聖之理物也智愚殊方薰蕕異藏善用無棄兮互見其長各有攸處兮兩不相傷官天地而府萬物由此道而為常吾既悟斯理之不早因失之而後防收視聽以冥觀兮遂

羣性之茫茫

沙洲獨鳥賦　　唐　高郢

鴻彼飛鳥在河之洲一飲一啄載沉載浮賞心利渉之地浴德清波之流守道而行風水無情於六翮度才自處雲霄有望於雙眸聯翩失伴顧步無儔因潔身而獨立聊拂羽以孤遊葢負以不羣鷙而有别將擇木以未暇乃漸磐而自悅窺形弄影欣得地以徘徊哀響奇音冀聞天而清切亦猶鴻志非燕鶴羣豈雞雖孚形於羽

族諒稟性於天倪慎其獨焉知無心於黨與需於沙者必不至於沉泥豈比夫鸞對鏡而方舞鳳非梧而不棲候鴈有銜蘆之懼黃鳥興止棘之悲何出處之情遠而攝生之智迷况乎食粟貪榮乘軒取媚珍禽見育敗德於明主鷙鳥云亡行刑於下吏非靈應之攸止乃進趨之所致豈若動非干物息能擇地盜泉不飲得廉士之風止水常遊侔至人之智道有可鑒才無不備屬烏瑞之昌期將遷鶯之厚意顧得振羽毛展精鷙君不信其

飛鳴試假借於名位觀其處啓閉辨分至然後知沙洲之獨烏非凡禽之類

感二鳥賦 有序

唐　韓愈

貞元十一年五月戊辰愈東歸癸酉自潼關出息於河之陰時始去京師有不遇時之歎見行有籠白烏白鸜鵒而西者號於道曰某土之守某官使使者進於天子東西者皆避路莫敢正目焉因竊自悲幸生天下無事時承先人之遺業不識干戈攻守耕穫之勤讀書著文

自七歲至今凡二十二年其行已不敢有愧於古人之道其閒居思念前古當今之故亦僅志其一二大者焉選舉於有司與百十人偕退曽不得薦書齒下士於朝以仰望天子之光明今是鳥也惟以羽毛之異非有道德智謀承顧問賛教化者乃反得蒙採擢薦進光輝如此故為賦以自悼且明夫遭時者雖小善必達不遭時者累善無所容焉其辭曰

吾何歸乎吾將既行而後累思誠不足以自存苟有食

其從之出國門而東騖觸白日之隆景時返顧以流涕念西路之差永過潼關而坐息窺黄流之奔猛感二鳥之無知方蒙恩而入幸惟進退之殊異增予懷之耿耿彼中心之何喜徒外飾焉是逞予生命之湮阨曾二鳥之不如汩東西與南北恒十年以不居辱飽食其有數況策名與薦書時所好之為賢庸有謂余之非愚昔殷之高宗得良弼於宵寐孰左右者為之先容信天同而神比及時運之未來或兩求而莫致雖家到而户説秪

佁尤而速累葢上天之生余亦有期於下地盍永配於古人獨怊悵於無位雖得之而不能乃鬼神之所戲幸年歲之未暮庶無羨於斯類

鵩鳥賦有序

漢　賈誼

誼爲長沙王傅三年有鵩鳥飛入誼舍止於坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙長沙卑濕誼自傷悼以爲壽不得長迺爲賦以自廣其辭曰

單閼之歲兮四月孟夏庚子日斜兮鵩集余舍止於坐

隅兮貌甚閒暇異物來萃兮私怪其故發書占之兮讖言其度曰野鳥入室兮主人將去請問於鵩余去何之吉乎告我凶言其災淹速之度兮語余其期鵩迺歎息舉首奮翼口不能言請對以臆曰萬物變化兮固無休息斡流而遷兮或推而還形氣轉續兮變化而嬗沕穆無窮兮胡可勝言禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門兮吉凶同域彼吳強大兮夫差以敗越棲會稽兮句踐霸世斯遊遂成兮卒被五刑傅說胥靡兮迺相武丁夫

禍之與福兮何異糾纆命不可說兮孰知其極水激則旱兮矢激則遠萬物回薄兮振盪相轉雲蒸雨降兮糾錯相紛大鈞播物兮坱圠無垠天不可預慮兮道不可預謀遲速有命兮焉識其時且夫天地為鑪兮造化為工陰陽為炭兮萬物為銅合散消息兮安有常則千變萬化兮未始有極忽然為人兮何足控摶化為異物兮又何足患小智自私兮賤彼貴我達人大觀兮物無不可貪夫徇財兮烈士徇名夸者死權兮品庶每生怵迫

之徒兮或趨西東大人不曲兮意變齊同愚士繫俗兮窘若囚拘至人遺物兮獨與道俱衆人惑惑兮好惡積億真人恬漠兮獨與道息釋智遺形兮超然自喪寥廓忽荒兮與道翺翔乘流則逝兮得坻則止縱軀委命兮不私與己其生兮若浮其死兮若休澹乎若深淵之靜泛乎若不繫之舟不以生故自寶兮養空而浮德人無累兮知命不憂細故蔕芥兮何足以疑

鴞賦　　漢　孔臧

季夏庚子思遯靜居爰有飛鴞集我屋隅異物之來吉凶之符觀之歡然覽考經書在德為祥棄常為妖尋氣而應天道不踰昔在賈生有識之士忌茲鵩鳥卒用喪已咎我令考信道執真變怪生家謂之天神禍福無門唯人所求聽天任命慎厥所修棲遲養志老氏之儔時去不索時來不逆庶幾中庸仁義之宅何思何慮自令勤劇

御定歷代賦彙卷一百三十三